

INFORMAÇÕES DO TRABALHO E AVALIAÇÃO DE CONTEÚDO DO II SEMESTRE DE 2009

TRABALHO II SEMESTRAL

O trabalho do II semestre de Produção Gráfica tem como base as artes desenvolvidas para a disciplina *Direção de Arte*, que serão utilizadas em PRODGRAF com intuito de análise, descrição de processos gráficos etc. Assim sendo, nenhuma arte está sendo desenvolvida especificamente para esta disciplina.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão avaliados nos trabalhos os quesitos:

- a) Qualidade de impressão do relatório da produção gráfica das peças desenvolvidas, envelopamento A3 devidamente sinalizado, rotulagem do CD-ROM com as artes digitais.
- b) Qualidade da impressão da arte apresentada, assim como a montagem da mesma em prancha rígida.
- c) Configurações dos arquivos digitais desenvolvidos – resolução correta das imagens para impressão profissional (dpi, modo de cor), sangria caso seja necessária, faca gráfica caso seja utilizada (arte deve estar no relatório), fontes empregadas que deverão estar anexadas em pasta ‘fontes’, ordenamento dos objetos no programa desenvolvidor.
- d) Análise dos textos/fontes: alinhamento de texto, características da família das fontes, visibilidade/leitura do texto.
- e) Sinalização correta dos processos de impressão possíveis de serem utilizados e dos materiais (substratos), caso o trabalho fosse impresso profissionalmente.

ARTES DESENVOLVIDAS

Estas devem ser as artes contidas no relatório:

Outdoor – Indicação do número de folhas, Impressão possível de ser utilizada.

Artes CD-ROM – Rótulo, Encarte (caso tenha), Capa e Contracapa/Fundo

PDV – Peça desenvolvida.

ARTE IMPRESSA

Em uma mesma folha de A3 montada em prancha rígida, as artes da capa e contracapa do CD-ROM (*o rótulo não precisa*) devidamente sinalizadas com as marcas de corte, escalas de cor, marca de registro. Etiquetada com o nome do grupo/agência e dos integrantes, turma/divisão.

O trabalho deve conter CD-ROM com as artes digitais com rótulo de identificação, Relatório com ‘carômetro’ encadernado em Wire-O, Impressão A3 montada em prancha rígida, Envelope devidamente etiquetado.

COMPOSIÇÃO DA NOTA SEMESTRAL

Assim será constituída a nota do II semestre:

- 1 ponto: Artes apresentadas no Evento de Comunicação Social do II semestre.
- 1 ponto: Pesquisa de materiais utilizados em embalagens.
- 1 ponto: Cumprimento de todos os quesitos acima sinalizados.
- 2 pontos: Análises das artes apresentadas no relatório.
- 2 pontos: Qualidade de impressão do trabalho em geral.
- 3 pontos: Avaliação de Conteúdo.